

SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR



Sangat kenal.

Prof kenal ibu Sora?

Belajar daripada seekor naga?

Sebelum kau dilahirkan, aku sudah mengenali ibumu.

Bukan semua ilmu disampaikan melalui perkataan.

Ibu Sora... baik?

Sangat baik. Dan dia sangat menyayangi kau.

Sora, ada sesuatu yang kau perlu tahu tentang ibumu.

Sebenarnya...

SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6 : BENTENG TERAKHIR



SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR

Berapa lama sebelum mereka masuk?

Tak lama.

Creative.
Education.
Intelligence.
Technology.

C.E.I.T.

Jauh di bawahnya,
ada pangkalan data centre
untuk melindungi maklumat
penting.

Pusat pembelajaran
teknologi?

Bawah laut?
Kenapa tak guna
kereta je?

Dengan askar
Marikh dekat
setiap jalan?

Okey.
Bawah laut
pun boleh.

Semua ikut aku.
Sekarang.



SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR



Akak
tak masuk?

Kalau semua
masuk, siapa nak
tahan tentera
dekat atas?



Kalau musuh
masuk sebelum
pintu terakhir,
merek boleh
menjejaki
destinasi kamu.

Aku akan
tinggal di sini.



Ayah!



Lindungi Prof.
Pastikan semua
orang selamat
sampai ke
C.E.I.T.



Aku
tinggal.



Kak baru je
hampir mati
dekat hutan!



Aku tak nak
kehilangan
akak.

Akak janji
akan cari kau.

SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR



Sora tinggal juga.

Awak baru sedar daripada koma.

Kali ini, Sora lindungi Put.

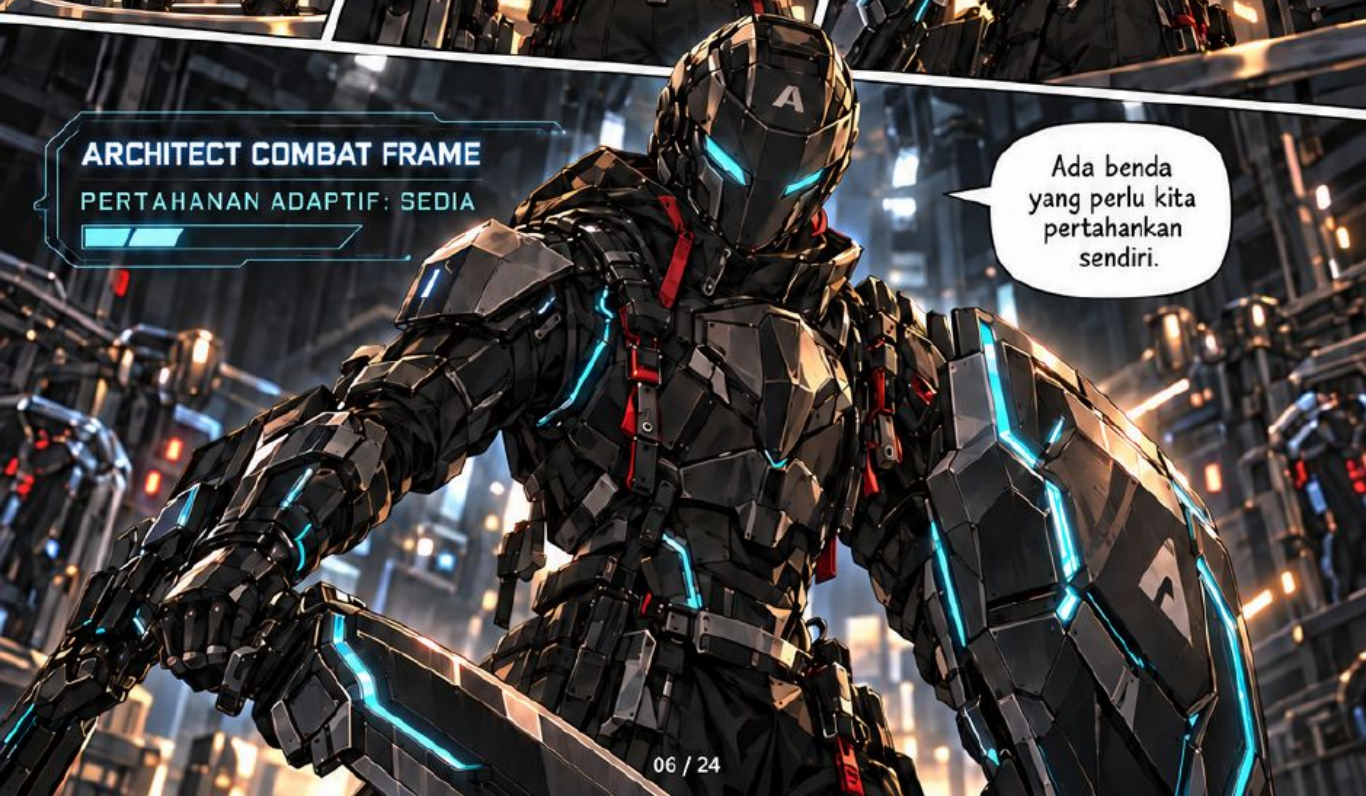


Kita bukan tinggal untuk menang perang. Kita cuma perlu beri mereka masa untuk selamat.

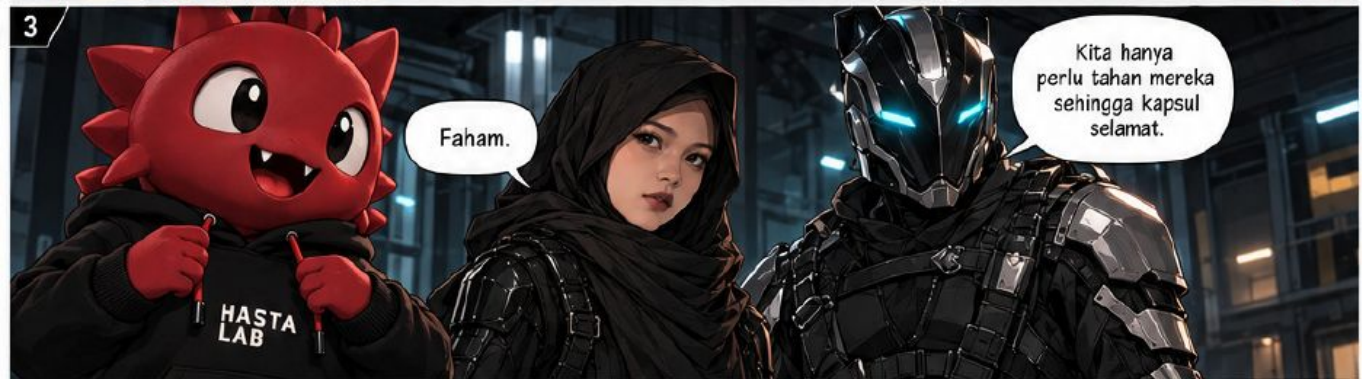


ARCHITECT COMBAT FRAME

PERTAHANAN ADAPTIF: SEDIA



Ada benda yang perlu kita pertahankan sendiri.



BOOOOOM!

Masuk!

Keluar dari
sini.

Kau dah masuk
ke kawasan
yang salah.

Sora bukan
milik sesiapa.

Aku datang
ambil apa yang
sepatutnya
milik Marikh.



SORA

WARISAN NAGA MERAH
BAB 6: BENTENG TERAKHIR

Kau masih suka menggunakan pintu utama.

Sistem baharu?

Aku dah bersedia untuk naga itu.

Kalau kau nak dia... kau kena lepas aku dulu.

KLANG!

KRAKK!

SORA

WARISAN NAGA MERAH
BAB 6: BENTENG TERAKHIR



SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR



SORA

WARISAN NAGA MERAH
BAB 6: BENTENG TERAKHIR



BAM!

KRAAANG!

Jadi inilah
teknologi
Sang Arkitek.

Kau patut
berhenti
sekarang.

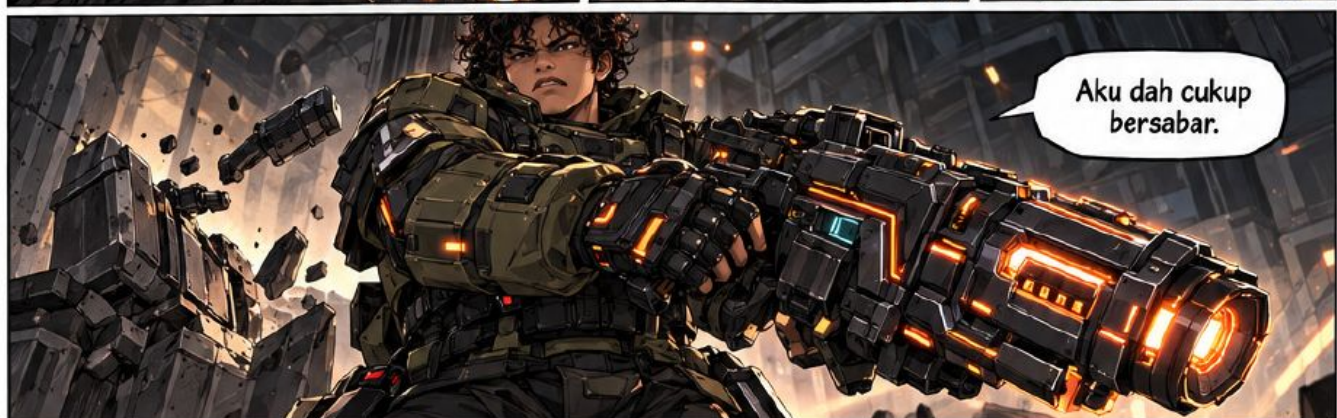
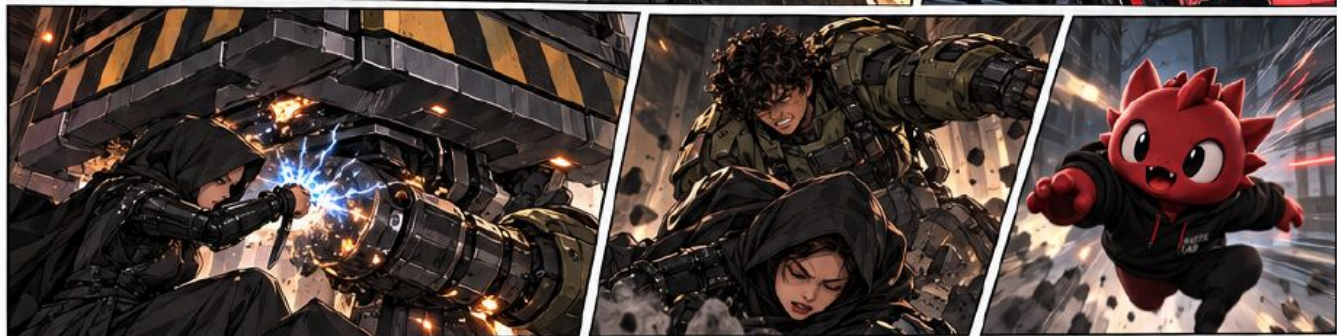
Aku belum
mula
bersungguh-
sungguh.

SISTEM TEMPUR
AUTONOMI —
MAKSIMUM

BOOOM!

SORA WARISAN NAGA MERAH

BAB 6:
BENTENG TERAKHIR









SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR





SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR

KLANG!

Put!
Sora jumpa
cara!

Bawa
dia sini!

PENGUNCIAN
KECEMASAN:
SEDIA

TAK!

HASTA
LAB

Jangan
lari!

PENGUNCIAN KECEMASAN: SEDIA

AKTIF!

BOOOOM!

Cepat!

KRAAAKK!

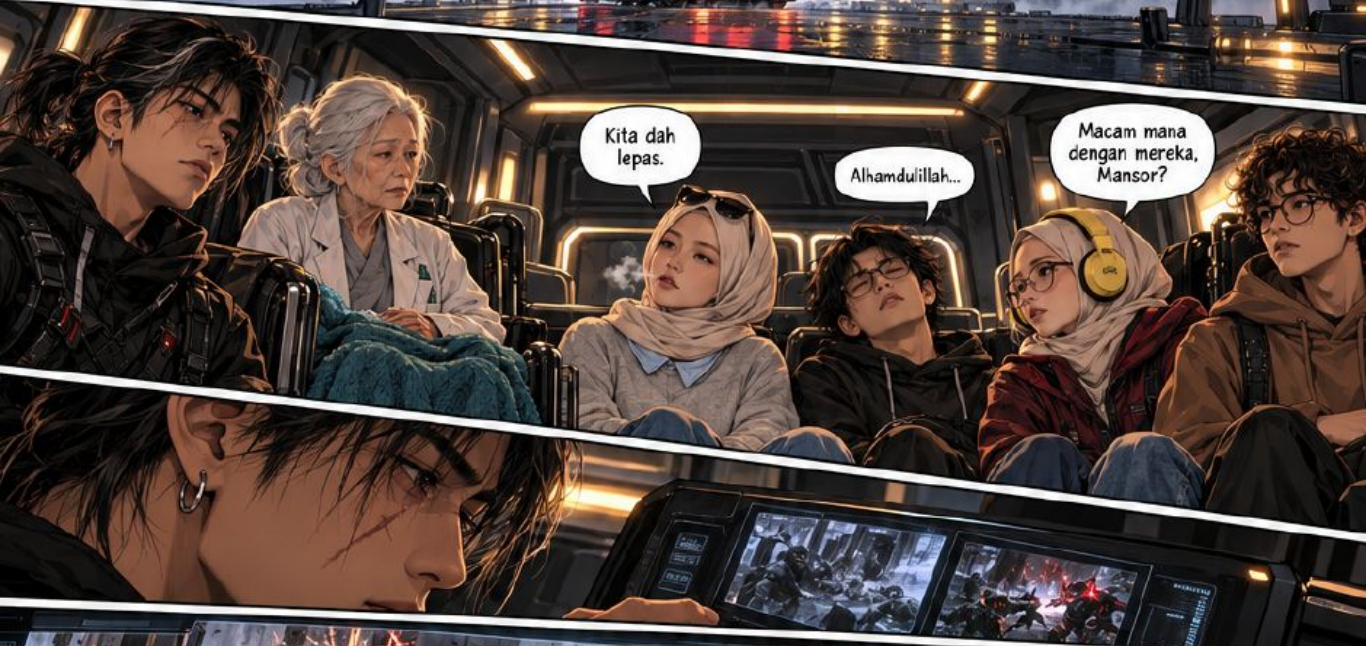
KRAAANGG...

✓ PINTU PENGASINGAN 05:
DILEPASI
LALUAN DISEMBUNYIKAN

05

KRAAANGG...

KRAANGGG...



⚠️ PROTOKOL PEMUTUSAN SAMBUNGAN PUSAT DIAKTIFKAN



SORA

WARISAN NAGA MERAH
BAB 6: BENTENG TERAKHIR

Kau sedang
lindungi
sesuatu.

PUTUSKAN
SAMBUNGAN
C.E.I.T.

BAM!

KRAKK!

PENGASINGAN
RANGKAIAN DISAHKAN

Apa yang
kau dah buat?

Pastikan mereka
takkan jumpa
jalan ke sana.

SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR



SORA

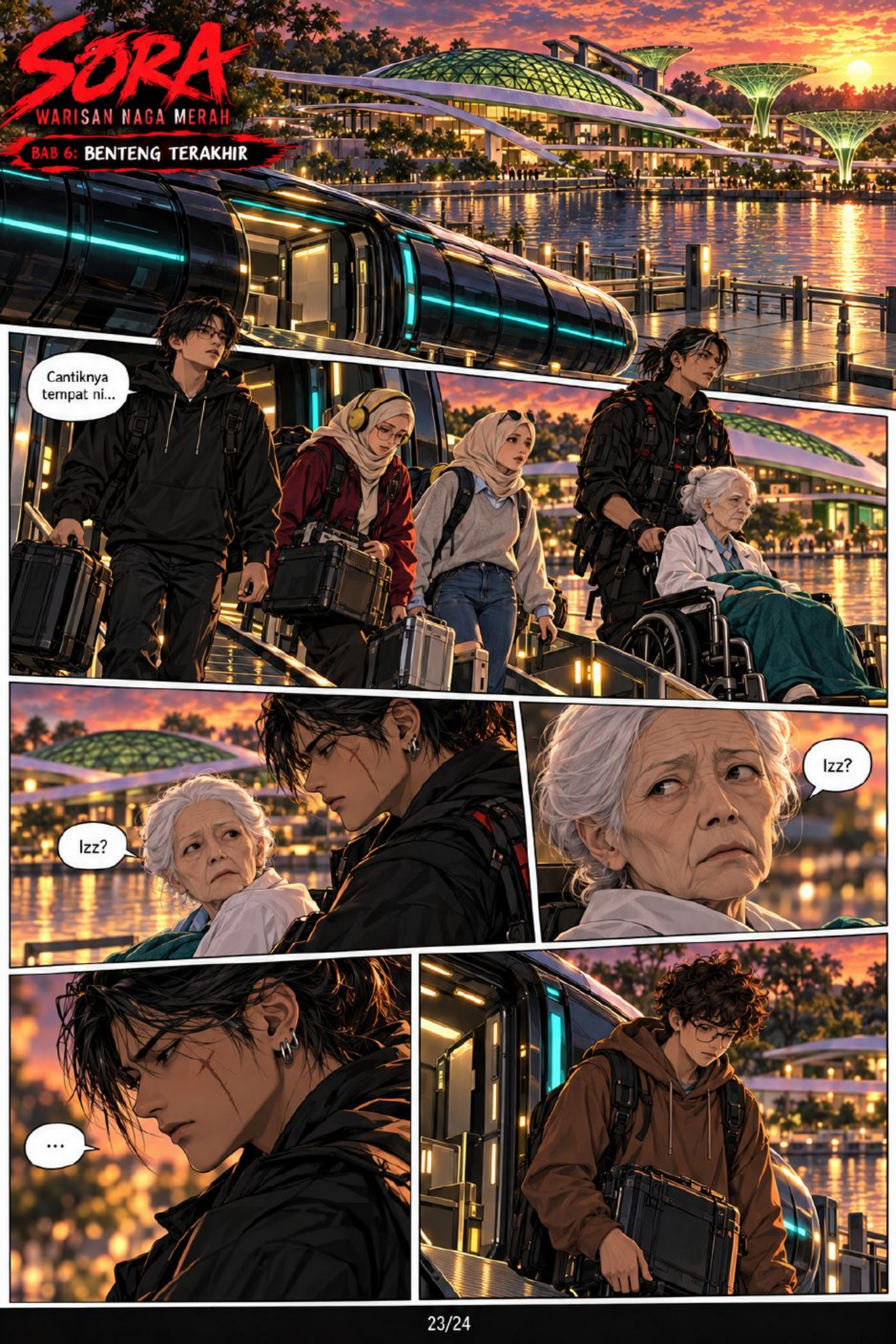
WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR

DESTINASI: C.E.I.T.
KETIBAAN DIJANGKA: 00:30

SISTEM PENGANGKAT TASIF
— AKTIF

Sebuah tempat yang dibina untuk menyimpan pengetahuan.
Kini, tempat perlindungan mereka.



SORA

WARISAN NAGA MERAH

BAB 6: BENTENG TERAKHIR

Cantiknya tempat ni...

Izz?

Izz?

...

TIADA
SAMBUNGAN



Kalau kita akses rangkaian luar, Marikh mungkin boleh kesan C.E.I.T.

Jadi kita tak tahu apa jadi dekat mereka?

A person with curly hair, wearing a brown hoodie, is sitting on a concrete ledge, looking out over a body of water at night. In the background, the Singapore skyline is visible, including the Esplanade - Theatres on the Bay and the Marina Bay Sands. A speech bubble next to the person says "Kak...?". The text "BERSAMBUNG." is written in a large, stylized, white font with a red underline, and "24/24" is written in a smaller, white font below it.

24/24