

SORA

WARISAN NAGA MERAH

Prolog: Telur Terakhir.

DUA DUNIA.
SATU WARISAN.
MASIH BERSEMBUNYI.

Pada masa hadapan,
manusia hidup dalam
dua dunia.

Di Bumi,
alam dan misteri
terus berkembang.

Di Marikh, teknologi
seorang saintis legenda
membuka sebuah
peradaban baharu.

A BRIGHTER
HUMANITY
FURTHER

RESEARCH
TOMORROW
TOGETHER

ATMOSPHERE
BIODOME
GENETICS
HABITAT
A BRIGHTER
TOMORROW



Sebelum menjadi legenda, dia mengetahui ekspedisi ke kepulauan misteri di Bumi.



Penduduk bercerita tentang Naga Merah, penjaga pulau itu.



Ramai yang menghampiri tidak kembali.



Apa yang berlaku di sana, kekal menjadi misteri.

Ekspedisi itu berakhir dengan tragedi.



Daripada seluruh pasukan, hanya dia pulang.



Dia kehilangan tangan kiri dan kaki kanan.



Kebeneran pulau itu hanya diketahui melalui kisahnya.



SORA

WARISAN NAGA MERAH

Anak tunggalnya
membesar bersama
kisah itu.

Dia menyaksikan
kesakitan bapanya
walaupun luka sudah
lama sembuh.

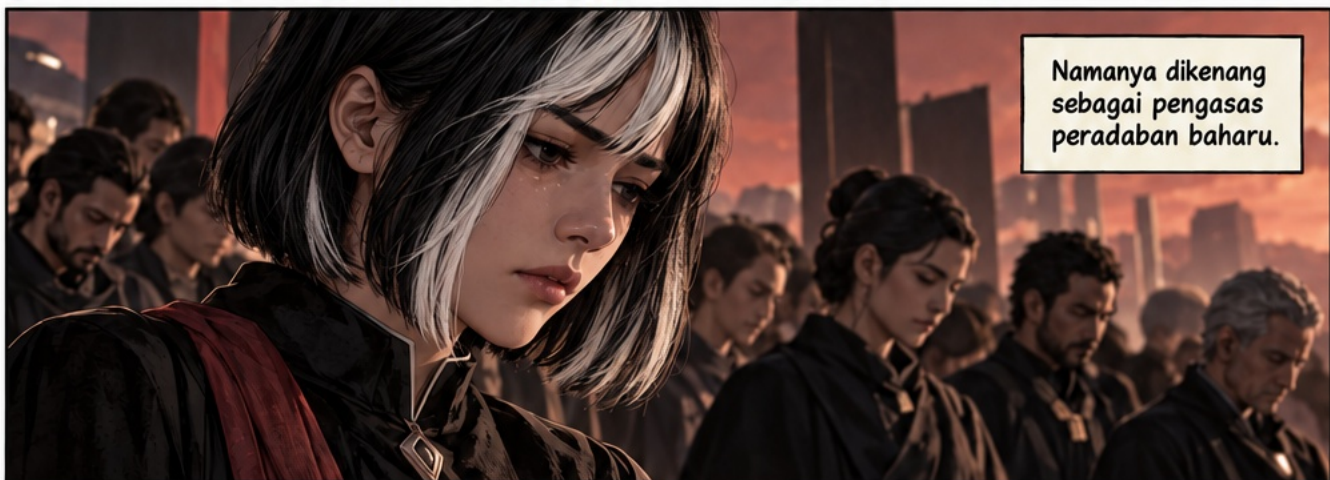
Baginya, bapanya
seorang wira.

Naga Merah ialah
punca penderitaannya.

Apabila bapanya meninggal dunia, seluruh Marikh memberikan penghormatan.



Namanya dikenang sebagai pengasas peradaban baharu.



Bagi dunia, perjuangannya selesai.



Baginya, masih ada yang belum diselesaikan.



WARISAN NAGA MERAH

Beberapa dekad
berlalu.



Anak perempuan itu
menjadi penyelidik hebat.



Dia menjejaki kepulauan itu
dan membina senjata untuk
menembusi pertahanan Naga Merah.



Di bawah arahnya,
tentera Marikh bersedia.



WARISAN NAGA MERAH

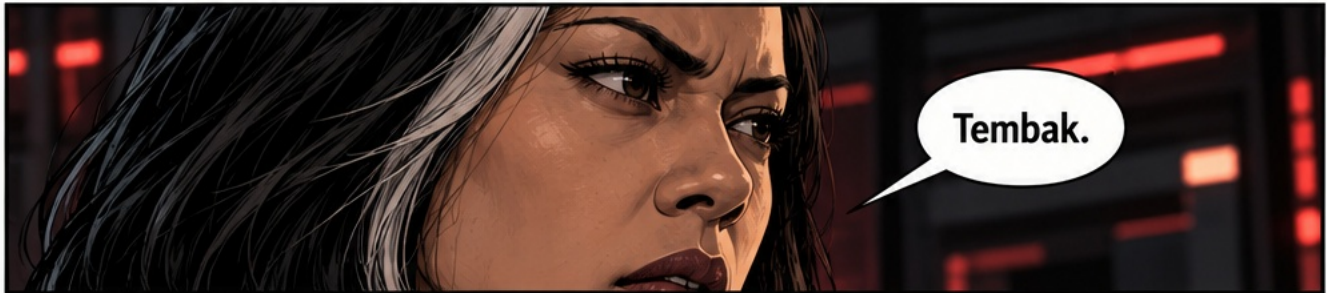
Kemuncak penyelidikannya
ialah senjata satelit.



Sasarannya: kepulauan
di Bumi.



Tembak.



Cahaya membelah langit.



WARISAN NAGA MERAH

Pancaran demi pancaran memecahkan gunung dan membakar hutan.

Kepulauan itu menjadi kawah yang dimasuki laut.

Pasukannya turun memastikan sasaran telah dimusnahkan.

Namun, di sebalik runtuhannya, sesuatu masih bernafas.

WARISAN NAGA MERAH

Naga Merah
masih hidup.

Di bawah tubuhnya,
sebij telur merah dan putih.

Setiap nafasnya berat.

Apabila askar menghampiri,
ia menutup ruang yang masih terbuka.

SORA WARISAN NAGA MERAH

Buat pertama kali, dia berhadapan dengan makhluk daripada cerita bapanya.



Wanita itu mengangkat tangan.



Tembakan laser dilepaskan serentak.



Apabila senjata berhenti, Naga Merah tidak lagi bergerak.



WARISAN NAGA MERAH



Komander.
Telur ini masih
utuh.



Bawa pulang.



Ke Marikh?



Ke makmal
saya.



Telur itu dibawa keluar daripada
perlindungan terakhir induknya.



WARISAN NAGA MERAH **SORA**

Di Marikh, susunan genetiknya diubah dan perkembangannya dikawal.



Tiada siapa tahu rupa asalnya jika dibiarkan menetas sendiri.



Ia tidak tahu tentang Bumi.
Ia tidak tahu tentang pulau itu.



Ia tidak tahu bahawa induknya telah melindunginya dengan seluruh tubuhnya.



Anak naga itu kelak dikenali sebagai **SORA**.

